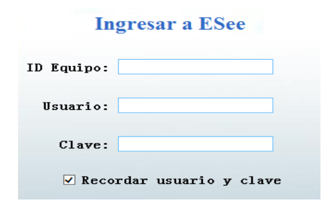


Manual de usuario Cámaras IP

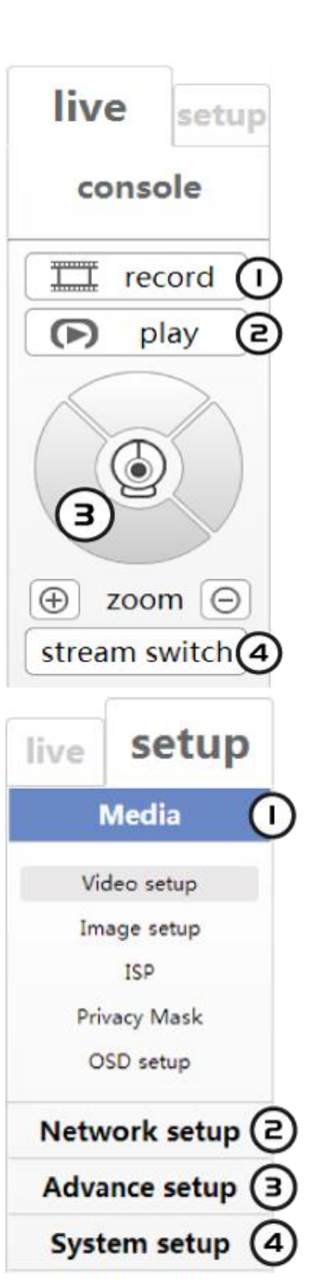
Acceder a la interfaz web

Para poder ingresar a la interfaz web por medio de la red local, se debe colocar en la barra de direcciones del buscador web de su preferencia (Google Chrome, Internet Explorer, Firefox, etc.) el número de dirección IP local 192.168.1.168 (número por defecto configurado desde fábrica) y presionar la tecla “Enter”. Seguidamente se le pedirá su nombre de usuario (por defecto “admin” sin comillas) y la clave correspondiente; en este caso, vacío (sin clave). Acontinuación presionar en “login” o “ingresar” para poder acceder a la interfaz web.



En caso quiera visualizar e ingresar a la interfaz web conectándose por Internet se debe colocar en la barra de direcciones de cualquier buscador web lo siguiente: www.e-seenet.com donde ID Equipo se referirá al número E-see, único en cada equipo. (Más información en el punto *2.Network Setup*).

Panel de control



El panel de control de la cámara IP se divide en 2 secciones/menús generales:

- **Live:** para la visualización y control de la cámara en tiempo real.
- **Setup:** para la configuración y calibración de la cámara.

Menú Live

***1* Record** Inicia la grabación del video que se está visualizando en el momento (solo disponible en algunos modelos).

***2* Play** Inicia la reproducción de video grabado con anterioridad (solo disponible en algunos modelos).

***3* Controles de movimiento y zoom PTZ**. Funcional solo para cámaras PTZ con las mismas características.

***4* Stream switch** Cambio de flujo de video. Permite elegir entre diferentes perfiles de video configurables en la sección Video Setup/Stream.

Menú Setup

El menú **SETUP** se divide en 4 categorías principales.

***1* Media** donde se encuentra todas las opciones de configuración referidas a la imagen que producirá la cámara IP.

***2* Network Setup** donde podrá configurar los valores necesarios para poder conectarse a una red local así como al internet.

***3* Advance Setup** para las configuraciones de los privilegios y permisos de los diferentes usuarios que operarán el equipo.

***4* System Setup** donde se ubican todas las opciones y configuraciones del sistema.

1. MEDIA

VIDEO SETUP

STREAM Flujo de datos que controlará la calidad del video que producirá y transmitirá la cámara. Posee 3 opciones de configuración usables de acuerdo a las necesidades y velocidades de conexión en donde se instale la cámara o desde donde se visualice la misma.

- Main stream: Flujo principal de video. Utilizado para brindar la mejor calidad de video según las necesidades de cada usuario.
- Sub stream 1: Flujo secundario de video. Puede ser usado para la visualización de las cámaras por internet a través, de por ejemplo, un portal web.
- Sub stream 2: (phone) Flujo terciario de video. Se determina la calidad con la que se visualizará el video en dispositivos móviles.

CHANNEL NAME Nombre en pantalla que se le asignará al canal de video (ir a OSD setup para más información)

RESOLUTION Tamaño de las imágenes medidas en pixeles (ancho x alto) con lo que se construirá el flujo de video.

BITRATE CONTROL TYPE

- Variable: Tasa de bits variable en la codificación de video.
- Constant: Tasa de bits constante en la codificación de video.

BPS Bits por segundo que se usarán en la codificación de video.

FPS Frames por segundo; es una medida de la velocidad de visualización de las fotos que se usará en la codificación de video.

IMAGE SETUP

CONTRAST Define la capacidad de distinguir entre los detalles más claros y más oscuros de la imagen. Valores configurables del 0 al 100.

BRIGHTNESS Ajusta el brillo de la imagen. Valores configurables del 0 al 100.

SATURATION Ajusta la intensidad de los colores en la imagen. Valores configurables del 0 al 100.

HUE Ajusta la proporción de verde a rojo en la imagen. Valores configurables del 0 al 100.

SHARPEN Medida del nivel de detalle de una imagen. Valores configurables del 0 al 100.

FLIP Rota la imagen 180 grados en el eje horizontal.

MIRROR Modo espejo o reflejo. Gira la imagen 180 grados en el eje vertical.

ISP

SCENE MODE

- Indoor: Modo de escena optimizado para un uso de la cámara en interiores.
- Outdoor: Modo de escena optimizado para un uso de la cámara en exteriores.
- Auto: El modo de escena cambiará automáticamente.

WHITE BALANCE Regulación automática del color de salida de la cámara con cualquier tipo de iluminación.

- Indoor: Balance de blancos optimizado para un uso en interiores de la cámara.
- Outdoor: Balance de blancos optimizado para un uso en exteriores de la cámara.
- Auto: El Balance de blancos se optimizará automáticamente.

DAY/NIGHT Las cámaras con led infrarrojos son adecuadas para la vigilancia de zonas con poca luz o sin luz. La iluminación de infrarrojos es una tecnología eficaz que permite la video vigilancia con cualquier condición de iluminación, incluso en la oscuridad total.

IR cut control

- Active mode: La cámara entrará al modo de imagen en blanco y negro cada vez que se activen las luces led.
- Passive mode: La cámara continuará en el modo a color (modo nocturno) así las luces led se activen.

IR cut control

- Daylight: Durante el día, la cámara utiliza un filtro de paso IR. La luz de paso infrarroja se filtra, de modo que, no distorsiona los colores de las imágenes.
- Night: Cuando la cámara está en modo nocturno (imagen en blanco y negro), el filtro de paso IR se elimina, lo que permite que la sensibilidad lumínica de la cámara aumente considerablemente.
- Auto: La cámara cambia automáticamente entre el modo diurno y nocturno.

WIDE DYNAMIC RANGE Técnicas para gestionar en una escena una amplia variedad de condiciones de iluminación como por ejemplo áreas extremadamente claras y extremadamente oscuras o en situaciones de contraluz.

WDR

- On: Activa la opción Wide Dynamic Range.
- Off: Desactiva la opción Wide Dynamic Range.

Strength

- 0 – 255: Configura el nivel de intensidad. Valores del 0 al 255.

EXPOSURE SETTINGS Controla el nivel de exposición y sensibilidad lumínica de la cámara.

Exposure

- Bright: Disminuye la sensibilidad a la luz en la imagen.
- Dark: Aumenta la sensibilidad a la luz en la imagen.
- Normal: Sensibilidad a la luz media o estándar. (Configuración por defecto.)

AE Compensation

- 0 – 255: Configura el nivel de intensidad. Valores del 0 al 255.

DENOISE Procesamiento de video mediante el cual se remueve el "ruido" o "granos" presentes en la señal de video, logrando una imagen más clara.

Denoise Enable

- On: Activa la opción Denoise.
- Off: Desactiva la opción Denoise.

Denoise Strength

- 0 – 255: Configura el nivel de intensidad de la opción Denoise.

ADVANCE

AntiFog: Configura la imagen para un mejor rendimiento en entornos con neblina.

- On: Activa la opción Antifog.
- Off: Desactiva la opción Antifog.

Defect Pixel Enable: Corrección de pixel defectuoso.

- On: Activa la opción Defect Pixel Enable.
- Off: Desactiva la opción Defect Pixel Enable.

PRIVACY MASK

- Enabled: Activa la opción de máscara de privacidad.
  Puede configurar hasta 3 áreas rectangulares.
- Color: Selecciona el color del área rectangular (blanco, verde o azul)

OSD SETUP

DATE/TIME OVERLAY

- Enabled: Activa la opción de mostrar en pantalla la fecha y el tiempo de la imagen.
- RegionX / RegionY: Muestra las coordenadas X/Y donde está ubicado la fecha y el tiempo. Para modificarlo haga clic izquierdo sobre la fecha/tiempo y sin soltar, arrástrelo al nuevo lugar escogido.
- Date Format: Permite seleccionar el formato de fecha a mostrar.
- Time Format: Permite seleccionar el formato de tiempo a mostrar.
- Display Week: Permite mostrar el día de la semana en pantalla.

CHANNEL NAME OVERLAY

- Enabled: Activa la opción de mostrar el nombre del canal de video en pantalla.
- RegionX / RegionY: Muestra las coordenadas X/Y donde está ubicado el nombre del canal de video. Para modificarlo haga clic izquierdo sobre el nombre de canal y sin soltar, arrástrelo al nuevo lugar escogido.

DEVICE ID OVERLAY

- Enabled: Activa la opción de mostrar el numero E-see del dispositivo. Para modificarlo ir a la opción video SETUP y escoger "channel name".

- RegionX / RegionY: Muestra las coordenadas X/Y donde está ubicado el número E-see. Para modificarlo haga click izquierdo sobre el mismo y arrástrelo al lugar escogido.

2. NETWORK SETUP

Local setup

- Mac: Muestra el número mac del dispositivo.
- DHCP State: Activa o desactiva la opción de protocolo de configuración de host dinámico.
- ESEE State: Activa o desactiva la función E-see.
- Display Net-ID on Screen: Muestra o no en pantalla el número Esee.
- IP Address: Permite asignarle manualmente un numero IP al dispositivo.
- Gateway: Permite asignarle manualmente un numero de gateway (puerta de enlace) al dispositivo.
- Netmask: Permite asignarle manualmente un número para la máscara de red.
- Preferred: DNS Permite asignar un servidor DNS (sistema de nombres de dominio) principal.
- Alternate: DNS Permite asignar un servidor DNS (sistema de nombres de dominio) secundario.
- Port: Permite asignar un número de Puerto de red a usarse por el dispositivo.

Remote setup

- DDNS State: Permite activar o desactivar el uso de algún proveedor de sistema de nombres de dominio dinámico (Dynamic Domain Name System).
- Server: Permite elegir el proveedor del servicio.
- Domain: Nombre de dominio asignado por el proveedor del servicio.
- User: Nombre de usuario asignado por el proveedor del servicio.
- Password: Contraseña asignada por el proveedor del servicio.
- PPPoE Setup: Permite configurar el protocolo de red para la encapsulación PPP sobre una capa de Ethernet, en caso esta se utilice.

3. ADVANCE SETUP

User management

- Update List: Actualiza la lista de usuarios y los permisos asignados.
- Add User: Agrega un usuario nuevo a la lista y permite asignarle permisos y restricciones.
- Change Password: Permite cambiar la contraseña a un usuario mostrado en la lista.

4. SYSTEM SETUP

Time

Device Time

- Date Format: Permite elegir entre varios tipos de formato para la fecha y hora del dispositivo.
- Time Zone: Permite seleccionar el tiempo medio de Greenwich (GMT) a usarse.
- Daylight Saving: Time Permite agregarle un horario de verano medido en horas.

Manually Setup

- Date: Permite agregar la fecha a usarse manualmente.
- Time: Permite agregar la hora a usarse manualmente.

Local Time Sync.

- Computer Time: Muestra la hora local y la opción de sincronizarse con ella.

NTP Time Sync.

- NTP Server Sync State: Permite activar o desactivar la sincronización de relojes informáticos de forma automática por internet.
- NTP Server: Permite seleccionar el servidor NTP a usarse.

Iniliazation

- Reboot Now: Presionando el botón “reboot now” el dispositivo se reiniciará instantáneamente.
- Restore: Presionando el botón “restore” el dispositivo se reiniciara y se volverá en encenderse con las opciones de configuración de fábrica.
- Upgrade Boton: Mediante el cual se actualiza el software de la cámara IP.
- Device Info: Muestra información referente al dispositivo.

Device info

Muestra información referente al dispositivo.